

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5 -ти лет)
Учебный год: 2024-2025 г

Группа:подготовительная

Период: первоначальный Сроки проведения:сентя

№	ФИО ребенка	Физическое развитие											
		Физическая культура											
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках		
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность
1	Аманжолов Алишер Архатович	1			1			1				1	
2	Акпар ұлы Амир	1			1			1				1	
3	Бейсенбаев Аслан Русланович	1			1			1			1		
4	Дәлелқан Медина Бауыржанқызы	1			1			1				1	
5	Далелов Амир Санатұлы	1			1			1			1		
6	Ешен Занғар Біржанұлы	1			1			1				1	
7	Ертаева Адель Муратқызы	1			1			1				1	
8	Ержанқызы Аяла	1			1			1			1		
9	Кусайнова Зарина Нурлановна	1			1			1				1	

10	Мейрамбекұлы Қасым	1			1			1			1		
11	Муратова Зере Асетовна	1			1			1				1	
12	Пышная Алана Ельнарвна	1			1			1				1	
13	Сағындық Нұрасыл Медетұлы	1			1			1				1	
14	Сулейжанов Едіге Елжанұлы	1			1			1				1	
15	Ташубаева Дария Асхатқызы	1			1			1			1		
16	Тоқтар Ильяс Жеңіс ұлы	1			1			1				1	
17	Хоцянова Тогжан Тлековна	1			1			1			1		
Всего, N		17	0	0	17	0	0	17	0	0	6	11	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых		100	0	0	100	0	0	100	0	0	35	65	0

ПРИМЕЧАНИЕ									
Высокий	5-Ф	10	58,0						
Средний	5-Ф	7	42,0						
Низкий	5-Ф	0	0,0						
		17	100						
	Развитие речи			венная литератур а	Основы грамоты Казахский язык				
Высокий	5-К	14	81,5	10	58,0	7	43,7	8	48,7
Средний	5-К	3	18,5	7	42,0	10	56,3	9	51,3
Низкий	5-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		17	100	17	100	17	100	17	100
Высокий	5-П	14	81,5						
Средний	5-П	3	18,5						
Низкий	5-П	0	0,0						
		17	100						
		Рисование		Лепка	Аппликация		Конструирование		Музыка

[illegible]

брь

5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2			
выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит связывая прилагательн
выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит
	1			1			1		1			1			1
	1			1			1		1			1			1
1			1				1		1			1			1
	1			1			1		1			1			1
1			1				1		1			1			1
	1			1			1		1			1			1
	1			1			1		1			1			1
1			1				1		1			1			1
	1			1			1		1			1			1

1			1				1		1			1			1
	1			1			1		1			1			1
	1			1			1		1			1			1
	1			1			1		1			1			1
	1			1			1		1			1			1
1			1				1		1			1			1
	1			1			1		1			1			1
1			1				1		1			1			1
6	11	0	6	11	0	0	17	0	17	0	0	17	0	0	17
35	65	0	35	65	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	100

Развитие речи															
5-К.3		5-К.4			5-К.5			5-К. 6			5-К.7			5-К.8	
имена существительные, их с числительными и ыми с существительными		внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные	
произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично
		1				1			1		1				1
		1				1			1		1				1
		1			1			1			1				1
		1				1			1		1				1
		1			1			1			1				1
		1				1			1		1				1
		1				1			1		1				1
		1			1			1			1				1
		1				1			1		1				1

		1			1			1			1				1
		1				1			1		1				1
		1				1			1		1				1
		1				1			1		1				1
		1				1			1		1				1
		1			1			1			1				1
		1				1			1		1				1
		1			1			1			1				1
0	0	17	0	0	6	11	0	6	11	0	17	0	0	0	17
0	0	100	0	0	35	65	0	35	65	0	100	0	0	0	100

Художественная литература

	5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13		
дственные жанры	читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников		
не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями
		1			1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1		1			1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1		1			1			1		

	1			1			1			1			1		
		1			1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1		1			1			1		
	1			1			1			1			1		
0	6	11	0	6	11	0	17	0	0	17	0	0	17	0	0
0	35	65	0	35	65	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Развитие коммуникативных навыков

			Основы грамоты												
5-К.14			5-К.15			5-К.16			5-К.17			5-К.18			
выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			прави
выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку
	1			1			1			1			1		1
	1			1			1			1			1		1
1			1			1			1				1		1
	1			1			1			1			1		1
1			1			1			1				1		1
	1			1			1			1			1		1
	1			1			1			1			1		1
1			1			1			1				1		1
	1			1			1			1			1		1

1			1			1			1				1		1
	1			1			1			1			1		1
	1			1			1			1			1		1
	1			1			1			1			1		1
	1			1			1			1			1		1
1			1			1			1				1		1
	1			1			1			1			1		1
1			1			1			1				1		1
6	11	0	6	11	0	6	11	0	6	11	0	0	17	0	17
35	65	0	35	65	0	35	65	0	35	65	0	0	100	0	100

5-К.19		5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23			5-К.24	
льно держит ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит продуктов, посуды, мебели, овощей, животных, птиц, человека, транспорта, вступает в повседневной жизни	
старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть
			1		1			1			1				1
			1		1			1			1				1
			1		1			1			1			1	
			1		1			1			1				1
			1		1			1			1			1	
			1		1			1			1				1
			1		1			1			1				1
			1		1			1			1			1	
			1		1			1			1				1

			1		1			1			1			1	
			1		1			1			1				1
			1		1			1			1				1
			1		1			1			1				1
			1		1			1			1				1
			1		1			1			1			1	
			1		1			1			1				1
			1		1			1			1			1	
0	0	0	17	0	17	0	0	17	0	0	17	0	0	6	11
0	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	35	65

Казахский язык															
	5-К.25			5-К.26			5-К.27			5-К.28			5-П.1		
названия овощей, фруктов, частей тела речающихся в жизни	называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их		
не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяе т	старается делить и воссоедини ть	не старается делить и воссоединя ть
		1			1			1			1		1		
		1			1			1			1		1		
	1				1		1			1			1		
		1			1			1			1		1		
	1				1		1			1			1		
		1			1			1			1		1		
		1			1			1			1		1		
	1				1		1			1			1		
		1			1			1			1		1		

	1				1		1			1			1		
		1			1			1			1		1		
		1			1			1			1		1		
		1			1			1			1		1		
		1			1			1			1		1		
	1				1		1			1			1		
		1			1			1			1		1		
	1				1		1			1			1		
0	6	11	0	0	17	0	6	11	0	6	11	0	17	0	0
0	35	65	0	0	100	0	35	65	0	35	65	0	100	0	0

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5			5-П.6			
знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует
знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии
1			1				1			1			1		
1			1				1			1			1		
1			1			1			1			1			1
1			1				1			1			1		
1			1			1			1			1			1
1			1				1			1			1		
1			1				1			1			1		
1			1			1			1			1			1
1			1				1			1			1		

1			1			1			1			1			1
1			1				1			1			1		
1			1				1			1			1		
1			1				1			1			1		
1			1				1			1			1		
1			1			1			1			1			1
1			1				1			1			1		
1			1			1			1			1			1
1			1				1			1			1		
1			1			1			1			1			1
17	0	0	17	0	0	6	11	0	6	11	0	6	11	0	6
100	0	0	100	0	0	35	65	0	35	65	0	35	65	0	35

		Рисование													
5-П.7		5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5	
т различные линии		передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы каз орнамента и украшает и предметы быта	
частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта
1		1			1			1				1			1
1		1			1			1				1			1
		1			1			1			1			1	
1		1			1			1				1			1
		1			1			1			1			1	
1		1			1			1				1			1
1		1			1			1				1			1
		1			1			1			1			1	
1		1			1			1				1			1

		1			1			1			1			1	
1		1			1			1				1			1
1		1			1			1				1			1
1		1			1			1				1			1
1		1			1			1				1			1
		1			1			1			1			1	
1		1			1			1				1			1
		1			1			1			1			1	
11	0	17	0	0	17	0	0	17	0	0	6	11	0	6	11
65	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	35	65	0	35	65

	5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10		
ахского ми одежду, а	изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки		
не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратност ь	старается соблюдать аккуратност ь	не соблюдает аккуратност ь	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использоват ь различные методы лепки	не старается использоват ь различные методы лепки
		1			1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		
	1				1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		
	1				1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		
	1				1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		

	1				1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		
	1				1		1			1			1		
		1			1		1			1			1		
	1				1		1			1			1		
0	6	11	0	0	17	0	17	0	0	17	0	0	17	0	0
0	35	65	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Лепка															
5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14			5-Т.15			
составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает различные одинаково сложной симметричные сл
составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы
	1			1			1		1				1		1
	1			1			1		1				1		1
1			1				1		1				1		1
	1			1			1		1				1		1
1			1				1		1				1		1
	1			1			1		1				1		1
	1			1			1		1				1		1
1			1				1		1				1		1
	1			1			1		1				1		1

1			1				1		1				1		1
	1			1			1		1				1		1
	1			1			1		1				1		1
	1			1			1		1				1		1
	1			1			1		1				1		1
1			1				1		1				1		1
	1			1			1		1				1		1
1			1				1		1				1		1
6	11	0	6	11	0	0	17	0	17	0	0	0	17	0	17
35	65	0	35	65	0	0	100	0	100	0	0	0	100	0	100

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.16		5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21	
аконченные или придуманные образы, сразу несколько выходов форм из бумаги, гармошкой, и предметы чуждой формы из бумаги, сложенной вдвое		выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	
пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены частично
		1			1				1			1			1
		1			1				1			1			1
		1			1			1			1				1
		1			1				1			1			1
		1			1			1			1				1
		1			1				1			1			1
		1			1				1			1			1
		1			1			1			1				1
		1			1				1			1			1

		1			1			1			1			1	
		1			1				1			1		1	
		1			1				1			1		1	
		1			1				1			1		1	
		1			1				1			1		1	
		1			1			1			1			1	
		1			1				1		1			1	
		1			1				1			1		1	
		1			1			1			1			1	
		1			1				1			1		1	
		1			1			1			1			1	
0	0	17	0	0	17	0	0	6	11	0	6	11	0	0	17
0	0	100	0	0	100	0	0	35	65	0	35	65	0	0	100

Конструирование															
	5-T.22			5-T.23			5-T.24			5-T.25			5-T.26		
опасности иены	строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде		
пытается соблюдать правила безопасност и труда и личной гигиены	строит самостоятел ьно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятел ьно	конструируе т из бросового и природного материала	конструируе т из бросового и природного материала частично	не конструируе т из бросового и природного материала	применяет их при конструиро вании	частично применяет их при конструиро вании	пытается применяет их при конструиро вании	совместно конструируе т, выполняет работу по согласовани ю	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде
		1			1			1		1			1		
		1			1			1		1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1			1		1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1			1		1			1		
		1			1			1		1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1			1		1			1		

	1			1			1			1			1		
		1			1			1		1			1		
		1			1			1		1			1		
		1			1			1		1			1		
		1			1			1		1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1			1		1			1		
	1			1			1			1			1		
0	6	11	0	6	11	0	6	11	0	17	0	0	17	0	0
0	35	65	0	35	65	0	35	65	0	100	0	0	100	0	0

5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			
преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет произведен
преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения
1				1			1			1			1		1
1				1			1			1			1		1
1			1			1			1				1		1
1				1			1			1			1		1
1			1			1			1				1		1
1				1			1			1			1		1
1				1			1			1			1		1
1			1			1			1				1		1
1				1			1			1			1		1

1			1			1			1				1		1
1				1			1			1			1		1
1				1			1			1			1		1
1				1			1			1			1		1
1				1			1			1			1		1
1			1			1			1				1		1
1				1			1			1			1		1
1			1			1			1				1		1
17	0	0	6	11	0	6	11	0	6	11	0	0	17	0	17
100	0	0	35	65	0	35	65	0	35	65	0	0	100	0	100

Музыка															
5-Т.32		5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2	
отдельные фрагменты ния (вступление, припев, заключение)		играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные с родословную, уважает заботится о младш	
старается выделять отдельные фрагменты произведе ния	не выделяет отдельные фрагменты произведе ния	играет простые мелодии на музыкальн ых инструм ентах	играет простые мелодии на музыкальн ых инструм ентах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальн ых инструм ентах	самостоятел ьно и творчески исполняет песни различног о характера	исполняет песни различног о характера при помощи взрослого	не исполняет песни различног о характера	выполняет движения в соответстви и с характером музыки	старается выполняет движения в соответстви и с характером музыки	не выполняет движения в соответстви и с характером музыки	верит в свои силы и возможност и, понимает важность трудолюбия и ответственн ости	нет уверенности в своих возможност ях, понимает важность трудолюбия и ответственн ости	не уверен в своих возможност ях, не понимает важность трудолюбия и ответственн ости	понимает родственны е связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы
		1			1			1				1			1
		1			1			1				1			1
		1			1			1			1			1	
		1			1			1				1			1
		1			1			1			1			1	
		1			1			1				1			1
		1			1			1				1			1
		1			1			1			1			1	
		1			1			1				1			1

		1			1			1			1			1	
		1			1			1				1			1
		1			1			1				1			1
		1			1			1				1			1
		1			1			1				1			1
		1			1			1			1			1	
		1			1			1				1			1
		1			1			1				1			1
		1			1			1			1			1	
0	0	17	0	0	17	0	0	17	0	0	6	11	0	6	11
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	35	65	0	35	65

Формирование социально-эмоциональных навыков															
Ознакомление с окружающим миром															
	5-С.3			5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7		
связи, знает старших, младших	говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1				1			1			1		1		
	1				1			1			1		1		
	1				1		1			1			1		
	1				1			1			1		1		
	1				1		1			1			1		
	1				1			1			1		1		
	1				1			1			1		1		
	1				1		1			1			1		
	1				1			1			1		1		

	1				1		1			1			1		
	1				1			1			1		1		
	1				1			1			1		1		
	1				1			1			1		1		
	1				1			1			1		1		
	1				1		1			1			1		
	1				1			1			1		1		
	1				1		1			1			1		
0	17	0	0	0	17	0	6	11	0	6	11	0	17	0	0
0	100	0	0	0	100	0	35	65	0	35	65	0	100	0	0